

Guía del Alumno

Curso 2023-2024

<u>MÓDULO:</u> III PRESENCIAL

<u>CUATRIMESTRE</u>:Segundo cuatrimestre (Febrero a Junio)

PROFESORA: Rosa María García Cuenca

CONTACTO CON LA PROFESORA: rosagarcia@cepacastillodealmansa.com

HORARIO DE CLASES:

LUNES	JUEVES
09:10-11:00	09:10-11:10

MATERIALES y RECURSOS:

- **Temario** del Módulo III, que podrás encontrar en nuestra página web (**cepacastillodealmansa.com**) para que lo descargues tú mismo.
- Cuadernillo de actividades (optativo) que podrás encontrar en dicha página web para que lo descargues tú mismo.

Para encontrar ambos en la página web, sigue estos pasos:

TEMARIOS Y CUADERNILLOS> ALMANSA> ÁMBITO DE SOCIALES> MÓDULO III DISTANCIA

0

Si lo prefieres, tanto el temario como el cuadernillo de actividades **podrás adquirirlos en nuestro centro**. Pregunta en **Secretaría o Conserjería**.

- Clase virtual (utilizando la plataforma CLASSROOM) donde se colgarán recursos didácticos y noticias varias, útiles para tu proceso de formación.

FORMAS DE COMUNICACIÓN PROFESORA-ALUMNOS:

- A través de mi correo electrónico: rosagarcia@cepacastillodealmansa.com
- A través de la clase virtual de CLASSROOM, en clase se dará el código
- A través de la plataforma Educamos CLM de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, porque os podré mandar información relevante a vuestro correo de la misma, además de que podrás acceder a tus notas a través de la misma

Si no tienes tu clave y contraseña, es muy importante que la solicites cuanto antes a la Secretaría del centro en la siguiente dirección: clavepapas@cepacastillodealmansa.com



CAMBIO DE NORMATIVA Y ACTUALIZACIÓN DEL TEMARIO

Debido a la introducción en la enseñanza de adultos de una nueva ley educativa, LOMLOE, este cuatrimestre vamos a estar en un **periodo de transición y cambio**. Lo más relevante es la **actualización del temario a la nueva normativa** (Orden 136/2023, de 19 de junio, por la que se regulan en Castilla-La Mancha las enseñanzas de Educación Secundaria para personas adultas).

ASPECTOS RELEVANTES A DESTACAR:

- 1. UNIDADES DE APRENDIZAJE:
- PARTE № 7:

EL NACIMIENTO DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO: LA ILUSTRACIÓN. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. LAS REVOLUCIONES LIBERALES Y LOS NACIONALISMOS

PARTE № 8:

LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX. EL IMPERIALISMO. EL ARTE DEL SIGLO XIX

PARTE № 9:

LOS SECTORES ECONÓMICOS Y LA ACCIÓN HUMANA SOBRE EL MEDIO

2. ACTUALIZACIÓN DEL TEMARIO CON LA NUEVA NORMATIVA Y ADAPTACIÓN AL TEMARIO ANTIGUO (nombre del tema actual y nombre, entre paréntesis del tema antiguo)

En este curso no hay cambios significativos. Quedaría así:

Parte nº 7: El nacimiento del Mundo Contemporáneo: la Ilustración. La revolución industrial. Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos.

- Tema I: La Crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII (La Crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII, tema 1)
- Tema II: La Revolución industrial (La Revolución industrial, tema 2)
- Tema III: La era de las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (La era de las revoluciones liberales, temas 3 y Los nacionalismos, tema 4)

Parte nº 8: La España del Siglo XIX. El Imperialismo. El Arte del Siglo XIX.

- Tema IV: España en el siglo XIX (España en el siglo XIX, tema 7)
- Tema V: El Imperialismo del siglo XIX (El Imperialismo del siglo XIX, tema 5)
- Tema VI: Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX (Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX, tema 6)

Parte nº 9: Los sectores económicos y la acción humana sobre el medio.

- Tema VII: El sector primario (El sector primario, tema 8)
- Tema VIII: El sector secundario. La acción humana sobre el medio (El sector secundario. La acción humana sobre el medio, tema 9)
- Tema IX: El sector terciario (El sector terciario, tema 10)
- (Desaparece: La economía en un mundo globalizado, tema 11)

IMPORTANTE: Utilizaremos el temario antiguo pero siguiendo el orden nuevo establecido por la nueva normativa

EN LA WEB SE HA COLGADO EL MATERIAL CON EL ORDEN NUEVO



3. FECHAS DE EXÁMENES

- LOS EXÁMENES DE LA 1° Y 2° EVALUACIÓN estarán establecidos a lo largo del cuatrimestre por el profesor en clase.
- EL EXAMEN FINAL Ó EXTRAORDINARIO será: establecido en clase a lo largo del cuatrimestre.

4. ACTIVIDADES

Los alumnos recibirán un dossier de actividades en cada tema para trabajar los contenidos esenciales de cada uno. Además, se plantearán diversos trabajos a lo largo del cuatrimestre que complementen esas actividades básicas.

Cada tarea planteada tendrá periodo de realización y una puntuación, de los que informará la profesora con suficiente antelación.

Se considera complementario y optativo, realizar las actividades de los cuadernillos que hay del temario, ya que es una manera de consolidar contenidos y hay preguntas de ello que pueden salir en los exámenes, estas actividades valdrán una vez evaluadas hasta un punto máximo, sobre la nota de evaluación.

5.	DISTRIBUCIÓ	ÓN DE LOS CONTENIDOS Y PONDERACIÓN DE LA	NOTA:
J.		DIA DE LOS COIVILIAIDOS I I OIVDENACION DE LA	IVOIA.

5. DISTRIBUCION DE LOS CONTENIDOS Y FONDERACION DE LA NOTA.				
UNIDADES DE	Temas	Ponderación		
APRENDIZAJE				
PARTE 7 El nacimiento del Mundo Contemporáneo: la	Tema I: La Crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII Tema II: La Revolución industrial Tema III: PARTE A → La era de las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos • Independencia de los Estados Unidos • Revolución francesa • Napoleón			
Ilustración. La Revolución industrial. Las Revoluciones liberales y los nacionalismos	Tema III: PARTE B → La era de las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos • La Restauración y las Revoluciones liberales • Los Nacionalismos. Unificaciones de Italia y Alemania	Cada CRITERIO DE EVALUACIÓN está relacionado con sus competencias básicas y clave. Ello irá a favor de lograr los descriptores operativos y el perfil de salida La profesora irá informando de dichos valores en las actividades y exámenes		
PARTE 8	Tema IV: España en el siglo XIX Tema V: El Imperialismo del siglo XIX Tema VII Cultura y mayimientos artísticas del siglo XIX			
La España del siglo XIX. El Imperialismo. El arte del siglo XIX.	Tema VI: Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX			
y la acción humana	Tema VII: El sector primario Tema VIII: El sector secundario. La acción humana sobre el medio Tema IX: El sector terciario			
sobre el medio				

IMPORTANTE:

Además de en clase, en el **aula virtual (CLASSROOM)** publicaremos toda la información relativa a los <u>cambios normativos de la nueva legislación</u> y <u>cualquier otro dato que sea de tu interés</u> para para prepárate los exámenes de la mejor manera posible.



6. TEMPORALIZACIÓN:

Esta programación de contenidos es <u>orientativa</u>, puede <u>sufrir modificaciones</u> a lo largodel cuatrimestre, que se anunciarán en horas de clase, a través de EDUCAMOSCLM y de CLASSROOM.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TEMAS				
HASTA	HASTA 1. La crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII.			
1º EVALUACIÓN	PEVALUACIÓN 2. Revolución Industrial			
	3. La era de las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta			
	Napoleón incluido)			
HASTA	3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (desde la Restauración)			
2º EVALUACIÓN	UACIÓN 4. España en el siglo XIX			
	5. El Imperialismo del siglo XIX			
	6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX			
	7, 8, 9. El sector primario, El sector secundario y El sector terciario			

EXAMEN TEMA 1 2 semanas EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO 3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE BNTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 5. El Imperialismo del siglo XIX EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	-					
EXAMEN TEMA 1 2 semanas EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO 3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	PREVISIÓN DE TEMPORALIZACIÓN					
EXAMEN TEMA 1 2. Revolución Industrial 2. Semanas EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO 3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 3. Semanas 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE 8. ABRIL ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3. Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 4. España en el siglo XIX 3. Semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	1. La crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII	Inicio 14 de febrero				
2. Revolución Industrial 2 semanas EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO 7 MARZO 3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 3 semanas 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE 8 ABRIL ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana						
EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO 7 MARZO 3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 3 semanas 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE 8 ABRIL ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	EXAMEN TEMA 1	29 FEBRERO				
3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón) 4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	2. Revolución Industrial	2 semanas				
4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	EXAMEN TEMA 2 Y ENTREGA DEL TRABAJO DE ELLO	7 MARZO				
ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	3. Las Revoluciones Liberales y los nacionalismos (hasta Napoleón)	3 semanas				
JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL 3. Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	4. EXAMEN TEMA 3 PRIMERA PARTE	8 ABRIL				
3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración) 2 semanas EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 22 ABRIL 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 8 de abril					
EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA 4. España en el siglo XIX 3 semanas EXAMEN TEMA 4 5. El Imperialismo del siglo XIX EXAMEN TEMA 5 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	JUNTA DE 1º EVALUACIÓN 12 ABRIL					
4. España en el siglo XIX EXAMEN TEMA 4 13 MAYO 5. El Imperialismo del siglo XIX EXAMEN TEMA 5 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	3.Las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos (desde Restauración)	2 semanas				
EXAMEN TEMA 4 5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	EXAMEN TEMA 3 TODO EL TEMA	22 ABRIL				
5. El Imperialismo del siglo XIX 2 semanas EXAMEN TEMA 5 3 JUNIO 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	4. España en el siglo XIX	3 semanas				
EXAMEN TEMA 5 6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	EXAMEN TEMA 4	13 MAYO				
6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX 1 semana	5. El Imperialismo del siglo XIX	2 semanas				
, and the second	EXAMEN TEMA 5	3 JUNIO				
	6. Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX	1 semana				
7, 8 y 9. El sector primario, El sector secundario y El sector terciario 1 semana	7, 8 y 9. El sector primario, El sector secundario y El sector terciario	1 semana				
EXAMEN TEMA 6 Y ENTREGA TRABAJOS DE TEMAS 7-8-9 3 JUNIO	EXAMEN TEMA 6 Y ENTREGA TRABAJOS DE TEMAS 7-8-9	3 JUNIO				
ENTREGA CUADERNILLO (OPTATIVO): 3 DE JUNIO						
JUNTA DE 2º EVALUACIÓN 7 DE JUNIO						
Repaso, refuerzo, dudas						
JUNTA DE EVALUACIÓN FINAL 21 JUNIO						



7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Los alumnos de la modalidad presencial deberán tener superados el 50% de los criterios de evaluación en cada uno de los tres bloques para obtener una calificación positiva al final del curso. Sólamente se sumaran las notas de otras actividades evaluables, si hay más de 3,5 en lo exámenes.

A aquellos alumnos que superen el 30% de faltas injustificadas se les negará el derecho a la evaluación continua de los contenidos. Sí podrán presentarse a la evaluación final.

MUY IMPORTANTE. Se informa que los exámenes y trabajos se hacen en su fecha prevista y no entregarlos o no hacerlos, salvo por asistencia a hospital o causa muy justificada, representará para el alumnado ir a la prueba final . El alumnado debe ser responsable y coherente en su proceso de enseñanza- aprendizaje.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN:

Al final de cada cuatrimestre, los alumnos de ESPA tendrán la posibilidad de realizar una **prueba extraordinaria de recuperación** para la que se les mantendrá como superados aquellos criterios de evaluación que el alumno ya haya aprobado, por lo que la recuperación será solamente de los **criterios de evaluación no superados.**

Para aquellos alumnos que no hayan superado la evaluación ordinaria la profesora les facilitará un **informe de recuperación** y podrá facilitarles nuevas actividades de apoyo y refuerzo relacionadas con los criterios de evaluación que no se hayan superado durante el curso.

8. ORTOGRAFÍA:

El Departamento (siguiendo las medidas impulsadas por la PGA) colaborará en todo momento con el objetivo de mejorar la expresión del alumnado, y, por ello, será tenida en cuenta la ortografía a la hora de calificar las actividades y los exámenes realizados por los alumnos.

Las faltas graves restarán de la nota final obtenida por el alumnado, pudiendo verse ésta reducida en un punto como máximo.

MUY IMPORTANTE:

Cualquier modificación e incidencia que pueda ocurrir a lo largo del curso y que afecte a lo establecido, será notificado al alumno en el aula y a través de Papás 2.0. y CLASSROOM.

