

- 1) Identifique los seis elementos de la comunicación y relaciónelos con las funciones del lenguaje. Recuerde: a cada elemento de la comunicación le corresponde una función del lenguaje determinada. Dibuje un esquema con estos elementos.**

- 2) Separe las siguientes palabras en lexemas y morfemas derivativos y flexivos.**

Las palabras son: sillón, paredes, hipermercado, controladores, descabelladas, ilógico, vaciar, jugar, blancas, voces.

- 3) Explique cuándo las palabras son simples, compuestas, derivadas o parasintéticas.**

4) Morfología: Trabaje las categorías gramaticales de las siguientes palabras:

- a) Ordenadores:
- b) Divertida:
- c) Entonces:
- d) Hasta:
- e) Raro:
- f) E:
- g) Ay:
- h) Librería:
- i) Pronto:
- j) Te:

5) Conjugue los siguientes verbos en los tiempos verbales que le propongamos:

- a) Bebíamos:
- b) Había hecho:
- c) Vinieras o vinieses:
- d) Estaré:
- e) Es:

6) Redacte una descripción de algún familiar o amigo. Recuerde hablar tanto de sus rasgos físicos como de su forma de ser.

7) Busque una noticia del periódico. Haga un resumen de la misma. Recuerde: un buen resumen ha de contener las ideas principales y deberá de ser una sexta parte del original.

8) Analice sintácticamente las siguientes oraciones:

a) Mi primo tiene un coche nuevo.

b) Los amigos quedaron en un bar.

c) Muchos niños no tienen comida.

d) Ayer pasé por tu casa.

- 9) Busque en la enciclopedia o en algún libro (intente no recurrir a la Wikipedia) información acerca de Mary Shelley. Escriba sobre su vida y sobre su novela.

- 10) Una con flechas los siguientes autores y sus respectivas obras literarias:

Benito Pérez Galdós	<i>La gaviota</i>
Emile Zola	<i>Madame Bovary</i>
Fernán Caballero	<i>La comedia humana</i>
Stendhal	<i>Fortunata y Jacinta</i>
Gustave Flaubert	<i>La Regenta</i>
Charles Dickens	<i>Germinal</i>
Honoré de Balzac	<i>Grandes esperanzas</i>
Leopoldo Alas "Clarín"	<i>Rojo y negro</i>